

A MADEMOISELLE
MATHILDE MAGINO.

IL DUOLO D'AMORE
DE V. GABUSSI.

GUARDA CHE BIANCA LUNA
DU BARON LANNOY.

Deux Transcriptions

pour la Harpe
par

BEATRICE FELS.

N° 1. Il duolo d'amore.

Pr. M. 1.
fl. 60 Kr.

N° 2. Guarda che bianca luna

Pr. M. 1.
fl. 60 Kr.

London, Ent. Stat. Hall.

Propriété de l'Editeur. Tous droits d'arrangement réservés.

Aug. Cranz, Editeur, Hambourg.

100% Teuerungszuschlag



Vienne, C.A. Spina, () Bruxelles, A. Cranz.

1884

IL DUOLO D'AMORE.

V. Gabussi.

Beatrice Fels.

Introduction.

Arpa.

Allegro sentimentale.

Se o ca - ro sor - ri - di tua schia - va son i - o, se pian - gi idol

mi - o più pa - ce non ho più pa - ce, più pa -

ce,

se pian - gi i dol mi - o

più pa - ce non ho

Se o

ca - ra sor - ri - di tuo schia - vo son i - o se pian - gi idol

mi - o più pa - ce non ho, più pa - ce, più

pa - ce, se pian - gi idol mi - o più pa - ce non

veloce.

16

A. mor mi con - dan - - na a dop - pia ca -

p

te - - - na tua gio - ja me pe - na me pe - na il do -

mf

lor, tua gio - ja m'è pe - na m'è pe - na il do - lor tua gio - ja m'è

pp *cresc.* a

pe - na, m'è pe - na il do - lor, il do - lor

E

il do - lor

Se o ca - ro sor - ri - di tua schia - va son i - o se

a tempo.

pian gi idol mi - o più pa - ce non ho, più pa -

ce più pa - - ce, se pian - gi idol mi - o

più pa - ce non ho se pian - gi idol mi - o più pa - ce non

ho se pian - gi idol mi - o più pa - ce non ho se

pian - gi idol mi - o più pa - ce non ho, no se pian - gi idol

mi - o più pa - ce non ho più pa

ce più pa - ce non ho.

